

Våra läsare vet mer än vi!

Idag letar vi skribenter i följande ämnen:



**Nästa s-ledare** Hur ska socialdemokraterna välja en ny ledare? Och vem bör det bli? [Läs \(3\)](#)  
[Skriv](#)



**Juholt och medierna** Har Juholt blivit orättvist behandlad av medierna? [Läs \(3\)](#) [Skriv](#)



**Tio år efter Fadime** I veckan är det tio år sedan mordet på Fadime skakade om landet. Vad har hänt sedan dess, och finns det mer som kan göras? [Läs \(11\)](#) [Skriv](#)

[Logga in](#) eller [bli medlem](#)

[Logga in](#)

## PUBLIC SERVICE



ELIN ANDERSON

## För UR väjde Fetims vilja tyngst

Publicerad: 2011-03-17 19:03, Uppdaterad: 2011-11-02 15:11

Som journalist är första instinkten alltid att publicera, det blir särskilt viktigt när det rör ett så allvarligt brott som slaveri som bör belysas, beskrivas och beivras på alla sätt. Det här har inte varit en enkel process, det finns tunga skäl för en publicering och det är en bra film. Men det faktum att Fetim eventuellt utsatts för påtryckningar gör inte att jag kan bortse från hennes nej. Det skriver UR:s Elin Anderson, redaktionschef, som ett svar på artikeln "SVT/UR tystar kritik mot nutida slaveri".

10 KOMMENTARER

DELA

SKRIV UT

FACEBOOK

TWITTER

Kort innan filmen Flyktinglägrets hemlighet skulle sändas fick vi veta att Fetim, en av filmens huvudpersoner kraftfullt tar avstånd från filmen och att hon agerat mycket tydligt i sin vilja att stoppa publicering. Min bedömning som ansvarig utgivare är att filmens allmänintresse inte uppväger det intrång i den personliga integriteten som en publicering mot Fetims vilja skulle innebära.

Som journalist är första instinkten alltid att publicera, det blir särskilt viktigt när det rör ett så allvarligt brott som slaveri som bör belysas, beskrivas och beivras på alla sätt. Det här har inte varit en enkel process, det finns tunga skäl för en publicering och det är en bra film. Men det faktum att Fetim eventuellt utsatts för påtryckningar gör inte att jag kan bortse från hennes nej.

Jag gjorde tankeexperimentet hur jag skulle gjort om det handlat om en 16-åring i Målilla som velat stoppa en intervju om hur hon mobbats kraftigt på sin skola. I det fallet hade jag inte publicerat mot den medverkandes önskan, bara för att jag hade goda skäl att tro att hon utsatts för påtryckningar från sin rektor. Jag har svårt att försvara att behandla Fetim på ett annat sätt.

Jag tror som du att det finns en historia därute som behöver bli berättad. Vi är väldigt angelägna om att hitta en film som gör det utan att kränka en redan utsatt människas integritet.

Elin Anderson

Anmäl

Trackback URL: <http://www.newsmill.se/trackback/34201>

### 10 kommentarer

Logga in för att kommentera

I kommentarsfältet har kommentatorn juridiskt ansvar för sina inlägg.

Vid första anblicken så låter detta som ett ganska human handling. Fetim har i efterhand tagit avstånd från sina tidigare uttalanden och därmed bör dokumentären inte visas.

Vid närmare eftertanke går UR faktiskt slavägarens ärenden. Det är utom all tvivel att Fetim var en slav vid filmens inspelning. Därefter har Fetim uppenbarligen utsatts för påtryckning av någon att ta avstånd från det hon tidigare sagt. Med barnen kvar i flyktinglägret flög Fetim på bekostnad av Polisario till Sydney för att göra offentlig avbön. Med tanke på att hon själv stals från sin mamma vid 3 års ålder så krävs det ingen mastermind för att lista ut vad som hänt med hennes barn om hon inte fogat sig efter Polisarios anvisningar.

Filmen har visats i en rad länder, bland annat i Danmark, och har vunnit

## OM FÖRFATTAREN

Elin Anderson,  
Redaktionschef,  
samproduktioner och inköp

## PUBLIC SERVICE

### 17 artiklar 4 bloggar

SKRIV I ÄMNET!

LÄNKA TILL BLOGG



**Därför anmäler jag "Gazas tårar" till Granskningsnämnden**  
Lisa Abramowicz



**Debatten i Agenda visar att S och V struntar i oberoende TV**  
Andreas Carlsson



**Förståeligt att Juholt och Ohly inte vill hänga vid Åkessons bord**  
Staffan Dopping



**UR står fast vid att Fetims integritet väger tyngst**  
Elin Anderson



**Regissörerna bakom STOLEN: SVT/UR böjer sig för nordafrikansk politisk press**  
Violeta Ayala and Dan Fallshaw

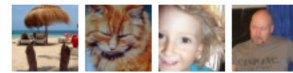
## TA DEL AV VÅR KUNSKAP



Newsmill på Facebook

Gilla

3,038 personer gillar Newsmill.



Patrik

Eva

Antranig

Patrik



Fereshte



Veronica



Sonia



Björn

Facebooks sociala insticksprogram

ANNONS:

### Newsmill v2.0 i din iPhone!

Håll koll på aktuella ämnen från Newsmill direkt i din iPhone.

LADDA NER



### Senaste aktiviteter



Lars Björk har delat med sig av Aftonbladet hittade på regeln om halv ersättning - Artikel av Bo M. Malmberg - Newsmill • för ungefär 3 månader sedan



Lars Björk har delat med sig av Medborgarna bör inte betala bankernas misstag - Artikel av Lars Pålsson Syll - Newsmill • för ungefär 4 månader sedan

**Det sista ord en människa med makt ska säga är förlåt - Artikel av Bob Hansson - Newsmill**  
29 personer rekommenderar detta.

Facebooks sociala insticksprogram

ANNONS:

### Dagens populäraste artiklar

LÄSTA

KOMMENTERADE

MILLADE

1. [Medierna mobbade ut Juholt](#)
2. [Det sista ord en människa med makt ska säga är förlåt](#)
3. [Drevet mot Juholt speglar mediernas ekonomiska kris](#)
4. [Jo, det var drevet](#)
5. [Hatet mot Marcus Birro drabbar alla kristna](#)
6. [Håkan Juholt föll på eget grepp](#)
7. [Hur kan dagens starka vänstervärderingar bli socialdemokraternas?](#)
8. [Vi miljonprogramsbor måste göra det själva](#)
9. [Nästa ledning måste bryta med den tillbakablickande partikulturen](#)
10. [Schyman: Pär Ström har delvis rätt](#)

### Om Newsmill

Newsmill är det första sociala mediet i Sverige som spinner kring nyheter och debatt. Vi publicerar varje dag olika personer med exklusiv kunskap om dagens viktiga händelser. Om du har egna erfarenheter av de frågor vi tar upp kan du omedelbart medverka i debatten. Du kan kommentera och skriva egna inlägg som publiceras på hög nivå eller medverka genom din blogg.

[Läs mer om Newsmill](#)

© 2008 Newsmill. All rights reserved.

### Newsmill-bloggen

#### Svar till Viktor Barth-Kron

I fredagens DN Kultur & skriver Viktor Barth-Kron om "Newsmill och sponsorerna"; ...

### Vad är att Milla?

Millningen är ett sätt att kommentera med känslor. Du väljer ett ord eller ett namn som du vill mäta i opinionen och läsarna kommenterar genom att välja en av fyra känslolägen som representeras av fyra färger. Rött är arg, blått är glad, grön nyfiken och gult är uttråkad. Resultatet visas direkt och rubriken på artikeln färgas med den färg som de flesta väljer.

 = Nyfiken

 = Arg

 = Glad

 = Uttråkad

### Prenumera på artiklar

Senaste artiklarna  
Mest lästa  
Mest kommenterade

[Användarvillkor](#) [Sekretess](#) [Regler på Newsmill](#) [Annonsera hos oss](#) [Kontakt](#)